

제 2회 SYDF 서울 청소년 댄스 페스티벌 경연대회 안내문

- 청소년들에게 다채로운 댄스공연과 경연의 무대를 제공하여 끼와 재능을 마음껏 펼치고, 청소년 문화의 역동성을 지역사회에 함께 나누는 축제의 장 마련
- 청소년 주도의 축제 운영으로 청소년 문화 활성화 및 청소년, 시민의 문화 예술 향유 확대

1 모집안내

가. 모집부문 : 댄스 (개인 / 크루) 장르 상관 없음

- 1) 개인 : 1인 독무 가능자
- 2) 크루 : 2~10인으로 이루어진 팀

나. 모집대상 : 2016년생~2001년생 (만9세~24세) 청소년 개인, 크루

*데뷔이력이 있거나 상업적으로 활동하는 댄서 제외(연습생, 전공생 가능)

다. 모집기간 : 2025년 9월 23일(화) ~ 10월 15일(수) 18:00

라. 경연일정

- 1) 예 선 : 10월 23일(목) 15:00 예정 / 온라인 심사 발표
(*개인 10명, 크루 10팀 총 20팀 선발 후 본선 진출팀 공지 및 개별 안내)
- 2) 설명회 : 10월 25일(토) 15:00 본선 진출자 대상 대회 운영 관련 안내 (온라인Zoom)
- 3) 본 선 : 11월 15일(토) 15:00~18:00 시립청소년음악센터 3층 블랙박스 공연장
* 무대 동선 및 MR 체크 리허설 진행 (콜타임 13시)

| 참여자모집 (신청/접수) | 온라인 예선 발표 | 본선 진출자 설명회 | 결선 |
|--|---|---|---|
| 2025. 9. 23.(화) ~ 10. 15.(수) 18:00 | ▶ 2025. 10. 23.(목) 15:00 예정 개인 10명, 크루 10팀 | ▶ 2025. 10. 25.(토) 15:00 (온라인 Zoom) *크루의 경우 최소 1명 이상 참여 필수 | ▶ 2025. 11. 15.(토) 15:00~18:00 *본선 4분~7분 이내 |
| *예선 3분 이내 영상 | | | |

마. 참가비 : 무료

2 신청안내

가. 신청방법 : 홍보포스터 내 QR 스캔 → 온라인(네이버폼) 지원

나. 접수기간 : 2025년 9월 23일(화) ~ **10월 15일(수) 18:00**

다. 신청사항

1) 네이버폼: QR코드 또는 링크주소 (<https://naver.me/xLszds27>)

2) 첨부영상: 3분 이내 편집되지 않은 댄스 퍼포먼스 영상

*영상은 네이버폼에 URL 주소 첨부 (유튜브 또는 구글 드라이브 링크 등)

*대회 참가 영상, 연습 영상, 무대 공연 영상 등 가능

라. 신청문의

☎ 02-6956-1865 음악기획팀 (화~토 10:00~17:00 *점심시간 12:00~13:00 제외)

✉ 이메일 문의 skuycm31@skuniv.ac.kr

3 심사안내

가. 심사 운영 안내

1) 예선심사: 접수기간 종료 후 댄스 전문가 3인으로 구성된 심사위원회가 심사 진행

2) 본선심사: 11. 15.(토) 댄스 전문가 3인으로 구성된 심사위원회가 심사 진행

중앙 무대를 중심으로, 무대 3면에 심사위원 1명씩 배치하여 360도 심사

나. 심사기준(안)

| 심사항목 | 배점 | 평가내용 |
|----------------|----|---|
| 예술성 | 30 | 안무의 독창성과 창의성, 무대에서의 전체적인 분위기, 의상 및 분장 등 시각적인 요소 |
| 정확성 | 20 | 춤의 기본기, 정확한 스텝과 동작, 음악과의 조화 등 |
| 창의성/독창성 | 20 | 춤의 구성, 안무의 신선함, 다른 팀과의 차별성 등 독창적인 아이디어 |
| 표현력 | 20 | 춤을 통해 감정을 전달하고 이야기를 풀어나가는 능력, 무대 위에서 에너지를 발산하는 역량 등 |
| 발전 가능성 및 시간 엄수 | 10 | 청소년다운 발전 가능성과 잠재력, 공연 시간 엄수 등 |

※ 심사기준은 전문 심사위원과의 논의를 통해 변경될 수 있으며 변경 시 재공지 또는 신

청자에게 개별 연락 예정

4 세부내용

가. 예선 안내

- 1) 예선 : 3분 이내 영상 제출 → 온라인 심사 → 개인 10명, 크루 10팀 선발
- 2) 온라인 심사 발표일 : 2025. 10. 23.(목) 15:00 이후 (공지 및 개별 연락)

나. 본선 안내

- 1) 일시 : 2025년 11월 15일(토) 15:00~18:00
- 2) 장소 : 시립청소년음악센터 3층 공연장 (서울시 양천구 남부순환로 657)
- 3) 내용 : 중앙 무대에서 4분 ~ 7분 이내 퍼포먼스 (시간 미달, 초과 시 감점)
 - 관객이 중앙 무대를 중심으로 360도 착석하여 관람하며, 심사위원은 무대 3곳에 배치되어 심사합니다.
 - 본선 참가자 온라인 설명회 이후 기한 내 제출된 MR에서 변경 불가
 - 본선(15시) 전에 무대 동선 및 MR 체크 리허설이 진행될 예정입니다. (콜타임 13시)
 - 개인 부문 경연 후 크루 부문 경연이 진행되며, 모든 경연이 완료된 후 수상자를 발표합니다.

다. 경연대회 영상 제출 안내사항

- 1) 공정한 심사와 형평성 확보를 위해 아래 사항을 반드시 숙지
- 2) 영상 제출 기준

| 연번 | 구분 | 내용 |
|----|----------|--|
| 1 | 영상 촬영 방식 | <ul style="list-style-type: none">- 편집·후보정을 하지 않은 <u>원본 영상 링크</u>- 대회 참가 영상, 연습 영상, 무대 공연 영상 등 가능- 팀 참가 시 모든 팀원이 영상에 등장해야 함- 타인의 모습을 사용한 경우 예선 탈락 또는 본선 진출 후 실격 처리 |
| 2 | 촬영 환경 | 공연장, 연습실 등 실내외 장소는 무관하며, 영상은 3분 이내로 제출해야 합니다. |
| 3 | 제출 방식 | <ul style="list-style-type: none">- 네이버풀에 URL 주소 첨부 (유튜브 또는 구글 드라이브 링크 등) ※ 유튜브 : 전체 및 일부공개 필수※ 구글 드라이브 링크 : 권한 허용 필수※ 비공개 등의 이유로 담당자가 링크에서 영상을 확인하지 못할 경우 심사 불가. 해당 이유는 신청자의 불찰로 그에 따른 불이익에 대해서는 이의제기를 할 수 없음을 미리 안내드립니다. |
| 4 | 기타 | 본선에서는 예선 영상과 동일한 곡으로 참여하거나, 다른 곡으로도 참여할 수 있습니다. (본선 퍼포먼스 시간은 4분 ~ 7분 이내입니다.) |

라. 시상내역

| 시상내역 | | 수량 |
|------|-------------------------|---------|
| 대상 | 상장 및 50만원 상품권 / 상패(트로피) | 각 1팀(명) |
| 최우수상 | 상장 및 30만원 상품권 | 각 1팀(명) |
| 우수상 | 상장 및 20만원 상품권 | 각 1팀(명) |
| 인기상 | 상장 및 10만원 상품권 | 각 1팀(명) |

*상금은 확정이고, 훈격은 기관 사정에 따라 달라질 수 있음

마. 특전

- 국내 유수의 기획사 캐스팅 담당자 참여
- 시립청소년음악센터 공식 매거진 [디아티스트] 인터뷰 기사 게재

바. 음악기획팀 문의처 (☎02-6956-1865)

- 화~토 10:00~17:00 (*점심시간 12:00~13:00 제외)
- 이메일 문의 (skuycm31@skuniv.ac.kr)

사. 자주 하는 질문 Q&A

| 연번 | 질문 | 답변 |
|----|------------------------------|---|
| 1 | 참여자 전부가 학생이어야 하나요? | 아니요! 학교에 다니지 않아도 연령만 맞으면 지원 가능합니다. |
| 2 | 예선은 온라인 심사만 하나요? | 네, 예선은 보내주신 영상 링크를 통한 온라인 심사로 진행되며, 본선은 오프라인으로 개최됩니다. |
| 3 | 1명이 여러팀에 소속되어 중복 신청 가능한가요? | 네, 가능합니다. 한 분이 개인 부문과 크루 부문 모두 신청 가능합니다. 단, 본선 진출 시 인터미션이 없기 때문에 경연 순서에 따라 의상 및 체력 분배를 고려하셔야 합니다. 정해진 경연 순서는 절대 변경할 수 없습니다. |
| 4 | 경연 순서는 어떻게 정하나요? | 본선 진출자 대상 <온라인 설명회> 진행 시, 경연 순서를 결정합니다. 단, 원활한 대회 진행을 위해 개인 → 크루 순으로 진행될 예정입니다. |
| 5 | 예선 영상 퍼포먼스를 본선에서도 똑같이 해야하나요? | 아니요! 예선 영상과 본선에서 보여주실 퍼포먼스가 달라도 무방합니다. 같은 곡을 해도 되고, 다른 곡을 해도 상관없습니다. 단, 예선 영상은 3분 이내로 제출되어야 하며, 본선 퍼포먼스는 4분~7분 이내로 진행되어야 합니다. 정해진 시간만 준수하시면 어떤 곡으로도 자유롭게 참여하실 수 있습니다. |