

제49회 전국 초·중학생 발명 글짓기·만화 공모전 공고문

1

개요

□ 추진기관

- (주최·주관) 한국발명진흥회
 - (협 찬) 포스코홀딩스
 - (후 원) 교육부, 과학기술정보통신부, 산업통상자원부, 특허청, 한국경제인협회, 대한상공회의소, 한국무역협회, 중소기업중앙회, 한국특허정보원, 한국특허전략개발원, 대한변리사회, 한국여성발명협회, 한국과학창의재단
- * 후원 기관은 사정에 따라 변동될 수 있음

□ 추진 일정(안)

구 분	일 정	세부내용
사업 공고	9월 3일	<ul style="list-style-type: none">· 전국 초·중학교 공문 발송· 17개 시·도교육청 공문 발송· 학생발명행사 참여자 이메일 홍보 등
신청 접수	9월 3일~10월 13일	<ul style="list-style-type: none">· 한국발명진흥회 홈페이지
예비 심사	10월 15일~ 10월 20일	<ul style="list-style-type: none">· 적격심사(서류 등 심사)
1차 심사	10월 22일~ 10월 24일	<ul style="list-style-type: none">· 심사 기준에 의거하여 1.5배수 내외 선정
2차 심사	11월 3일	<ul style="list-style-type: none">· 최종 수상자 확정
결과 발표	11월 중순	<ul style="list-style-type: none">· 한국발명진흥회 홈페이지
시상식	11월 말	<ul style="list-style-type: none">· 수상자 대상 시상물품 전달

※ 추진 일정은 기관 사정에 따라 일부 변경될 수 있음

□ 모집안내

- (접수기간) 2025. 9. 3.(수) ~ 10. 13.(월) 18:00 마감
- (참가자격) 대한민국 국적의 초·중학교 재학생 또는 만 7세 ~ 15세 청소년(신청일 기준)
 - * 한국 국적의 재외한국학교 학생도 참가 가능
 - * 지도교사는 필수사항이 아니며, 현직 교원에 한함 (기간제 포함, 교수 및 강사 불가)
- (공모분야) 글짓기, 만화 분야 (2개 분야 동시 공모 가능)

모집부문	작품 주제	제출 분량
글짓기	우리 지역을 살리는 착한 발명	<p>< 1,500자 이상 2,000자 미만 ></p> <ul style="list-style-type: none"> * 온라인 신청서 내 작성 * 분량: 1,500자 이상 2,000자 미만(띄어쓰기 포함) * <u>※ AI 프로그램으로 생성한 작품은 출품 불가</u>
만화	AI와 함께하는 우리, 발명 히어로즈!	<p><A4 1장 내 8컷 이내></p> <ul style="list-style-type: none"> * 채색된 작품만 인정 * 만화 파일 크기 : A4 크기 * 만화 파일 형식 : gif, jpg, png 등(단, 5MB 미만) * 종이 혹은 디지털 툴을 활용하여 <u>직접 그린 후</u>, 스캔본 혹은 파일 원본 업로드 * <u>※ AI 프로그램으로 생성한 작품은 출품 불가</u>

* 분야별 주제 요건과 제출 분량을 준수하여 공모 / 분야별 1건만 접수 인정

- (접수방법) 한국발명진흥회 웹사이트 온라인 접수
 - 한국발명진흥회 홈페이지(www.kipa.org) 로그인 → 지원사업 → 학생 교원 전시/행사 → 전국초중학생 발명글짓기만화공모전 → 대회신청
 - * 자세한 사항은 한국발명진흥회 홈페이지(www.kipa.org) 대회공고 참고
 - * 참가신청서 및 작품을 동시에 제출하여야 하며, 우편 접수는 불인정함
 - * 마감일 접속량 폭주로 서버다운 등 문제가 발생할 수 있으니 미리 접수 요망
- (단체접수) 지도교사가 학생의 작품을 20건 이상 접수하는 경우, 단체접수로 일괄 신청 가능
 - * 단체접수 방법은 대회 공고 내 가이드북 참고
- (문의처) storytoon@kipa.org / 02-3459-2741

□ 심사계획

- (심사절차) 예비심사(적격심사/한국발명진흥회) → 1차 심사(1.5배수 내외 후보작 선정/심사위원회) → 2차 심사(최종 수상작 선정/심사위원회)
 - * 예비심사 단계에서 공모 주제 부합, 제출 서류, 글자 수(글짓기), 채색 여부 (만화) 등 적격 여부 검토하여 부적격 작품은 심사 제외
- (심사위원 구성) 발명 교육·창의력·지식재산 전문가, 만화가, 작가 등 신청 작품을 체계적으로 심사할 수 있는 전문가로 구성
- (심사기준) 작품의 내용, 구성, 표현 등을 종합적으로 평가하여 심사

부문	심사항목	심사기준
글짓기	내 용	<ul style="list-style-type: none">- 주제와의 연관성- 아이디어 및 이야기의 독창성
	구 성	<ul style="list-style-type: none">- 선후관계, 상하관계, 포함관계 등의 짜임새- 내용 연결 관계의 긴밀성
	표 현	<ul style="list-style-type: none">- 요구사항의 포함여부- 문장의 간결성 및 명료성- 내용의 흥미로운 표현
만화	내 용	<ul style="list-style-type: none">- 주제와의 연관성- 발명품 창작 이야기의 독창성
	구 성	<ul style="list-style-type: none">- 내용 전개 과정의 짜임새- 장면(컷)의 연결성
	표 현	<ul style="list-style-type: none">- 요구사항의 포함 여부- 흥미로운 내용의 표현- 흥미로운 만화적 표현

□ 시상계획

- 만화, 글짓기 분야별 접수 건수에 따라서 **분야별 수상자 조정 예정**
- (예시) 만화 1,500건, 글짓기 500건 접수 시 특허청장상 이하는 3:1을 적용하여 수상자 선정(특허청장상 만화 6명, 글짓기 2명 등)

상격	시상주체	수량	비고
정부기관상	교육부장관	2	상장, 메달, 부상(50만원)
	과학기술정보통신부장관	2	
	산업통상자원부장관	2	
	특허청장	8	상장, 메달, 부상(30만원)
주최기관 및 특별상	한국발명진흥회장	10	상장, 메달, 부상(20만원)
	포스코홀딩스회장	10	상장, 메달, 부상(20만원)
소계	34		
후원기관상	대한상공회의소장	20	상장, 메달
	한국경제인협회장	20	
	한국무역협회장	10	
	중소기업중앙회장	20	
	한국특허전략개발원장	20	
	한국특허정보원장	20	
	대한변리사회장	20	
	한국여성발명협회장	20	
	한국과학창의재단이사장	20	
소계	170		
합계	204		
지도교사상	특허청장	6	상장, 부상(10만원)
단체상	포스코홀딩스회장	2	상패
합계	8		
총계	212		

※ 시상내역 및 부상은 상황에 따라 일부 변동될 수 있음

※ 지도교사상 : 장관상 이상 수상 학생의 지도교사(지도교사 없을 시 해당 없음)

※ 단체상 : 접수 건수, 수상 건수를 고려하여 상위 2개교 시상

1. [글짓기] 우리 지역을 살리는 착한 발명

(배경 및 의도)

지역사회의 지속 가능한 발전은 우리가 살고 있는 동네, 마을, 도시를 더욱 살기 좋게 만드는 일에서부터 시작된다. 주변을 관심 있게 살펴보면 생활의 편의성을 높이거나, 안전한 환경을 만들거나, 특색을 살려 지역을 활성화하는 등 우리 지역을 살리는 착한 발명의 기회를 발견할 수 있다. '착한 발명'이란 사람들에게 도움이 되고, 사회 전체에 긍정적인 영향을 주는 발명을 말한다. 자신이 살고 있는 지역의 문제를 스스로 찾아보고, 지역에 긍정적인 영향을 줄 수 있는 '착한 발명품'을 상상하여 더 좋아진 우리 지역의 모습을 상상하고 글로 표현해보자.

(요구사항)

- ① '발명을 생각하게 된 배경(동기)', '새로운 발명품의 명칭', '작동 원리' 등을 자유롭게 상상하여 표현해야 한다.
- ② 발명 아이디어나 발명품이 우리 지역(마을, 동네, 시/도)의 문제 해결에 어떤 방식으로 기여할 수 있는지 구체적인 내용을 표현해야 하며, 지역사회와 환경, 이웃에 대한 따뜻한 시선과 공동체적 사고가 드러나는 내용이 포함되어야 한다.

2. [만화] AI와 함께하는 우리, 발명 히어로즈!

(배경 및 의도)

호모 파베르(Homo Faber), 즉 '도구를 만드는 인간'이라는 말처럼, 인류는 돌도끼, 증기기관, 전기와 컴퓨터 등 수많은 도구를 발명하며 세상을 발전시켜 왔다. 오늘날 우리는 인공지능(AI)이라는 새로운 도구를 통해, 세상을 더욱 편리하고 지혜롭게 바꿀 수 있는 가능성을 손에 쥐고 있다. 지구 곳곳에서 발생하는 다양한 문제를 어떻게 AI와 함께 해결할 수 있을까? 내가 상상한 발명 아이디어가 AI 기술과 만나면, 얼마나 더 멋진 힘을 발휘할 수 있을까? 세상을 더 나은 곳으로 만드는 기발한 이야기를 만들고 만화로 재미있게 표현해 보자.

(요구사항)

- ① '발명을 생각하게 된 배경(동기)', '새로운 발명품의 명칭', '작동 원리' 등을 자유롭게 상상하여 표현해야 한다.
- ② 발명 아이디어나 발명품이 AI기술과 결합하여 활용되며 지구 곳곳의 문제를 해결하는 과정과 그 결과를 재미있고 구체적인 장면으로 표현해야 한다.

- 전국 규모의 유사대회에서 동일 작품으로 출품하였거나, 수상된 작품은 시상에서 제외함
 - * 시상 후 표절작품으로 판명될 경우 입상을 취소하고 상장을 회수함
- 출품된 작품에 대한 저작권은 출품자에게 있으며, 주최자는 수상작에 한하여 복제·배포 할 수 있음
- 출품된 작품은 결과발표 전까지 외부에 유출되지 않음을 원칙으로 하되, 심사, 수상작품집 제작 및 보도자료 배포 등 공모전의 추진에 필요한 경우에 심사 위원 등 제3자에게 공개할 수 있음
 - * 심사위원 등 제3자에게 공개하는 경우 해당자는 비밀유지 서약, 약정을 함
- 향후, 주최자는 필요한 경우 출품작에 대한 저작재산권 중 일부를 양수하거나 이용허락을 받을 수 있으며, 이 경우에는 저작자와 별도로 협의하여 정함
- 주최자는 동 건 저작물을 변형하거나 이용할 경우 출품자와 별도로 협의하여 정함
- 분쟁이 발생할 경우 한국저작권위원회에 조정을 신청하여 해결할 수 있으며, 양 당사자는 원활한 분쟁 해결을 위해 상호 노력함
- 주최자는 수상작 외에 제출된 출품작에 대한 유출방지 등 주의의무를 다하여야 함
- 출품자는 출품작이 제3자의 저작권을 침해하지 않도록 주의의무를 다하여야 하며, 출품작과 관련된 모든 저작권 분쟁 및 법적 책임은 전적으로 출품자에게 있음
- 주최자는 입상하지 않은 출품작을 공모전 종료일로부터 3개월 이내에 모두 폐기하여야 함. 다만, 출품자가 반환을 요구하면 1개월 이내에 반환을 원칙으로 하되, 대회 주최자가 이를 폐기하는 것으로 반환을 갈음할 수 있음
- 만 14세 미만의 청소년이 공모전에 참가하고자 할 경우, 법정대리인의 동의가 반드시 필요
- 모든 응모 작품은 타인의 저작권을 침해해서는 안 되며, 입상 이후라도 저작권 위반 또는 표절이 확인될 경우, 입상은 취소되며 상금 및 상장은 지원자의 책임 하에 환수 조치
- 인공지능(AI) 생성 도구 또는 서비스를 통해 제작된 작품은 출품 대상에서 제외