

[멀티미디어콘텐츠전문가]멀티미디어영상콘텐츠제작 (프리미어,에펙,영상편집)_A

과정평가형 자격이란?

- 국가직무능력표준(NCS)으로 설계된 교육·훈련과정을 체계적으로 이수하고 내·외부 평가를 거쳐 취득하는 국가기술자격
- 산업현장 중심의 직업교육과 자격 연계를 강화하여 현장 맞춤형 기술인재를 배출하기 위해 과정평가형 자격제도를 도입

■ 제도의 장점

- 누구나 참여(해당 교육·훈련을 성실히 이수할 수 있는 사람)
- 교육·훈련과 자격을 동시에(산업 현장 중심의 지식, 기술 습득)

■ 훈련과정 목표

다양한 사용자의 요구에 맞는 멀티미디어 콘텐츠의 기획, 설계, 디자인 및 프로그래밍, 제작, 관리 직무를 수행할 수 있는 전문인력 양성을 목표로 한다.

■ 훈련과정 강점

- 멀티미디어콘텐츠 제작 분야에 다양하게 사용되는 소프트웨어(프리미어, 에프터이펙트 등) 기술 습득
- 과정평가형 국가기술자격 멀티미디어콘텐츠제작전문가 출제기준을 적용한 교과편성
- 취업에 필요한 포트폴리오 제작

■ 주요 훈련 내용

기초 기술 학습	3D	디자인	포트폴리오
▶ 애프터이펙트 - 모션그래픽(광고, 캐릭터) ▶ 프리미어 - 유튜브 영상편집 및 자막 - 각 2개월 학습	▶ 블렌더 - 3D 영상제작(캐릭터, 제품) - 1개월 학습	▶ 포토샵 - 썸네일 제작, 편집디자인 - 색 보정기법 ▶ 일러스트 - 타이틀 제작, 캐릭터 디자인 - 영상포폴 작업 시 반복 활용 - 1개월 학습	- UI/UX 설계 및 디자인 - 영상제작과 기획 - 영상콘텐츠 기획 - CGI/VFX 확정 (스토리보드 예산, 기술의 한계를 결정) - 1:1 맞춤 수업 진행 - 1개월 학습

■ 훈련비 및 자비부담액

구분	내용
훈련비	5,241,600 원 (전액지원 100%)
훈련생혜택	▶ 교재 무료지급 ▶ 취업지원팀 운영 (취업알선 및 사후관리 / 이력서 및 자소서 컨설팅등 각종 취업지원) ▶ 훈련장려금 세부내역 - 실업자훈련생 : 교통비 +식대(월 최대 200,000원) - 대상자별 지급 ▪ 국민취업제도1 참여훈련생 : 월 500,000원(구직촉진수당) *최대 700,000원 ▪ 국민취업제도2 참여훈련생 : 월 284,000원(참여수당) *최대 484,000원

■ 훈련시간 / 총 840시간

훈련기간	훈련시간	요일	점심시간
일8시간 * 106일 (6개월)	09:20 ~ 18:00	월~금 / 주5일 평일반	13:20 ~ 14:00

■ 세부 커리큘럼 (전공교과 820H + 정보능력 20H)

구분	교과목명	세부내용		시간
NCS 능력단위	응용SW기초 기술활용	[응용 SW기초 기술활용] - 네트워크 기초 활용하기 - 미들웨어 기초 활용하기 - 데이터베이스 기초 활용하기	응용소프트웨어 개발을 위하여 네트워크, 미들웨어, 데이터베이스의 기초 기술을 적용하는 능력	45H
	시나리오 작성	[시나리오 작성] - 시나리오 집필하기 - 시나리오 각색하기	애니메이션 콘텐츠 제작을 위하여 시나리오 집필, 각색 작업을 통하여 시나리오를 완성하는 능력	40H
	스토리보드 제작	[스토리보드 제작] - 이미지보드 제작하기 - 스토리보드 제작하기	애니메이션 콘텐츠 제작을 위한 사전 시각화 단계로, 기획된 시나리오와 설정된 디자인을 기반으로 하여 작품의 전반을 연출하는 능력	45H
	스토리보드릴 제작	[스토리보드릴 제작] - 스토리보드릴 연출하기 - 스토리보드릴 편집하기	애니메이션 콘텐츠 제작을 위한 사전 시각화 단계로, 시나리오와 스토리보드를 기반으로 하여 작품의 전반을 연출하는 능력	40H
	디자인 구성요소 설계	[디자인 구성요소 설계] - 스토리보드 설계하기 - 심미성 구성요소 설계하기 - 사용성 구성요소 설계하기 - 매체성 구성요소 설계하기	프로토타입 제작을 바탕으로 한 정보구조 및 설계를 통해 사용성과 매체의 특성을 이해하고 시각적으로 구조화하는 능력	20H
	디지털색채 운용	[디지털색채 운용] - 디지털색채 제작하기 - 디지털색채 시뮬레이션하기 - 디지털색채 출력하기	색채디자인 콘셉트에 따라 선정된 아이디어 시안을 디지털 컬러로 표현하고 시뮬레이션을 통해 컬러 매니지먼트 하는 능력	20H
	디자인 구성요소 제작	[디자인 구성요소 제작] - 스토리보드 제작하기 - 심미성 구성요소 제작하기 - 사용성 구성요소 제작하기 - 매체성 구성요소 제작하기	프로토타입 제작을 바탕으로 한 정보구조 및 설계를 통해 사용성과 매체의 특성을 반영하여 구성요소를 디자인하는 능력	20H
	2D그래픽제작	[2D그래픽 제작] - 일러스트레이션 계획 수립하기 - 수작업 일러스트레이션하기 - 컴퓨터 일러스트레이션하기	광고 콘셉트 구현을 위한 2D 이미지제작, 합성, 보정, 타이포그래피를 제작	35H
	3D그래픽 제작	[3D 그래픽제작] - 3D 모델링하기 - 3D 애니메이션하기 - 3D 렌더링하기	광고 콘셉트 구현을 위한 3D 모델링, 3D 애니메이션, 3D 렌더링	40H
	화면구현	[화면구현] - UI 설계 확인하기 - UI 구현하기	UI 요구사항을 확인하여 설계한 UI 설계를 기반으로 화면을 구현	20H
	스마트문화앱 UX설계	[스마트문화앱 UX 설계] - UI 정보구조 설계하기 - 워크플로우 제작하기 - 내비게이션 설계하기	수립된 UI/UX 전략을 바탕으로 사용자의 편의성을 높이기 위하여 UI 정보구조를 설계하고 워크플로우를 제작하고 내비게이션을 설계하는 능력	50H
	스마트문화앱 UI 디자인	[스마트문화앱 UI 디자인] - 디자인 콘셉트 수립하기 - 스타일가이드 제작하기 - 시안디자인 제작하기	일관된 사용자 경험 제공을 위하여 디자인 콘셉트를 수립하고 스타일가이드를 제작하고 시안디자인을 제작하는 능력	50H
	영상콘텐츠 기획	[영상콘텐츠 기획] - 아이템 선정하기 - 기획서 작성하기 - 스테프 구성하기	영상 콘텐츠 제작을 위하여 아이템을 선정하고, 기획 의도와 구성내용을 반영한 기획서를 작성하여 스테프를 구성하는 능력	45H
	애니메이션	[애니메이션] - 리깅하기 - 키프레임애니메이션하기 - 디지타이징하기	효율적인 시각효과 제작을 위하여 리깅하기, 키 프레임 애니메이션하기, 디지타이징 작업을 포함하는 실무 제작 능력	45H
	영상CG작업	[영상 CG작업] - 모션그래픽스하기 - 영상 편집하기 - 영상 CG하기	광고 표현을 위한 모션그래픽스, 영상 편집, 영상 CG를제작	40H
	CGI/VFX 확정	[CGI/VFX확정] - CGI/VFX 확정하기 - 영상합성하기 - 색보정 확정하기	영상콘텐츠의 시각적 효과를 높이기 위해 CGI/VFX 소스들을 제작 및 합성하는 과정을 관리, 감독하는 능력	90H
	특수영상합성	[특수영상 합성] - 2D 그래픽 합성하기 - 3D 그래픽 합성하기 - 시각효과 합성하기	광고 콘셉트 구현을 위한 2D 그래픽 합성, 3D 그래픽합성, 시각효과 합성	40H
	후반제작	[후반제작] - 시각효과만들기 - 합성하기 - 편집하기	제작과정을 마친 영상물에 시각효과, 합성, 편집과정을 거쳐 완성된 형태의 애니메이션 콘텐츠로 만드는 능력	45H
	종합편집	[종합편집] - 자막디자인하기 - A/V 체크하기 - 최종편집 출력하기	편집을 완성하는 단계로서 자막, CG, 타이틀 편집과 A/V체크를 해서 최종본을 완성하는 능력	60H