

[공고 제2025-123호]

신기술 콘텐츠 전문인력 양성 과정 (JB-NEXCON)

교육생 모집 공고

□ 신기술 콘텐츠 전문인력 양성 과정 (JB-NEXCON)

JB-NEXCON은 미래 신기술 콘텐츠 분야를 선도해 나갈 지역 인재를 양성하는 과정으로 <이론 및 실습 교육 2개월 + PBL 과정 1개월 + 인턴십 2개월>로 진행됩니다. 교육을 통해 실무 역량을 강화하고 실제 기업 인턴십을 통해 실무 수행 능력을 확보할 수 있는 교육과정입니다

1. 교육개요

교육목적	▶ 신기술 콘텐츠 산업 현장 수요에 맞춘 기술 기반 실무 인력 양성			
양성 목표인력	▶ 신기술 융합형 콘텐츠 제작을 위한 AI, 영상 제작, 편집의 전 과정을 이해하고 실행할 수 있는 역량을 갖춘 테크니션			
교육기간/ 교육내용	<p>▶ 2025. 8월 ~ 2025. 12월 (교육 2개월 + PBL 1개월 + 인턴십 2개월)</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;">이론+실습+PBL (25. 8월 ~ '25. 10월)</td> <td style="width: 50%; padding: 5px; background-color: #cccccc;">인턴십 ('25. 11월 ~ '25. 12월)</td> </tr> </table> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start;"> <div style="flex: 1; padding-right: 10px;"> <p>▶ 실무역량 향상 교육+실습</p> <p>미드저니 활용 AI 콘텐츠 제작 프리미어프로, 애프터이펙트 편집 역량</p> <p>▶ PBL 및 멘토링</p> <p>전체 교육생 팀 구성 후 PBL 진행 팀별 현직 전문가 멘토 1인 배정</p> </div> <div style="flex: 1;"> <p>▶ 기업 연계 인턴십 운영</p> <p>도내 기업 인턴십 실시 (전체 교육생 30명 중, 상위 20명 인턴십 제공)</p> </div> </div>		이론+실습+PBL (25. 8월 ~ '25. 10월)	인턴십 ('25. 11월 ~ '25. 12월)
이론+실습+PBL (25. 8월 ~ '25. 10월)	인턴십 ('25. 11월 ~ '25. 12월)			
교육장소	▶ 전북특별자치도콘텐츠융합진흥원 (전북특별자치도 전주시 덕진구 만성북로 21-26)			
교육일정	▶ (정규수업) 매주 월-금 13:00-18:00 (총 200H 교육)			

2. 모집요강

모집 지원자격	▶ 만 19세 이상(2005년 이후 출생자)부터 만 39세 이하까지의 전북특별자치도 거주자 - 학력, 학과 무관 - 단, 전일제 교육과정 참여가 가능한 자에 한하여 선발
선발인원	▶ 총 30명 선발
모집기간	▶ 2025. 7. 17.(목) ~ 8. 7.(목) 18시까지 (*마감시간 이후 접수 불가)
모집 결격사유	<p>▶ 결격사유</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 대한민국 국적이 아닌 자 2) 금고 이상의 형을 받고 그 집행이 종료되거나 집행을 받지 아니하기로 확정된 후 5년이 경과하지 아니한 자 3) 금고 이상의 형을 받고 그 집행유예 기간이 종료된 날로부터 2년을 경과하지 아니한 자 4) 금고 이상의 형의 선고유예를 받은 경우에 그 선고유예 기간 중에 있는 자 5) 법원의 판결 또는 다른 법률에 따라 자격이 상실되거나 정지된 자 6) 「형법」 제303조 또는 「성폭력범죄의 처벌 등에 관한 특례법」 제10조에 규정된 죄를 범한 사람으로서 300만원 이상의 벌금형을 선고받고 그 형이 확정된 후 2년이 지나지 아니한 자 7) 기타 전일제 교육 일정에 참여가 불가능한 자 등 교육생 선발에 적합하지 않다고 인정되는 자

3. 교육과정 운영 및 커리큘럼

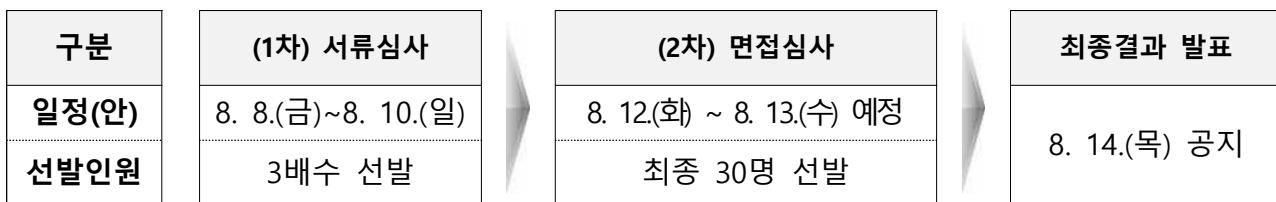


교육특징	<ul style="list-style-type: none"> ① 콘텐츠 제작 기업에서 실제로 활용하는 프로그램 기반의 교육과정 설계 ② 현장 실무 밀착형 교육 및 프로젝트 수행 경험 포트폴리오화 ③ 학습으로 강화된 역량을 인턴십을 통해 적용하며 실무 경험으로 발전 ④ 분야별 퍼실리테이터 등 전문가의 취·창업 1:1 컨설팅 지원
교육특전	<ul style="list-style-type: none"> ① 교육비 전액 지원 ② JB-NEXCON 참여 교육생 전용 최신 장비 및 공간 지원 ③ 전체 교육생 중 상위 20명 기업 실무 인턴십 2개월 제공 ④ 교육에 활용되는 프로그램 유료 계정 지원 ⑤ 취업 서류, 면접, 포트폴리오 1:1 온라인 컨설팅 지원 ⑥ 교육 수료생 대상 취업역량강화 지원금 25만원 제공 ⑦ PBL 팀 활동 지원비 팀당 50만원 제공 ⑧ 교육 수료생 전원 콘텐츠 분야 자격증 발급 제공

4. 접수방법

접수기간	<p>▶ 2025. 7. 17.(목) ~ 8. 7.(목) 18시까지 * 마감시간 이후 접수 불가</p>						
접수방법	<p>▶ 온라인 접수</p> <p>1) 모집공고 확인 및 신청서식 다운로드 : https://bulky.kr/8Tqywep</p> <p>2) 신청서 제출 : 모집 공고문 및 제출 서식 확인 후 아래 링크를 통해 지원서 제출 https://forms.gle/Fjz7Cxht8ejT1ZJ6A</p>						
제출서류	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;">구분</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">제출서류</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">필수(공통양식)</td> <td style="padding: 5px;"> ① 참가지원서(서명/날인 必), ② 자기소개서, ③ 참여자격 확인서약서(서명/날인 必), ④ 개인정보 수집·이용 동의서(서명/날인 必) </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">선택(자유양식)</td> <td style="padding: 5px;">개인 포트폴리오 등 교육생 역량을 보여줄 수 있는 서류</td> </tr> </tbody> </table>	구분	제출서류	필수(공통양식)	① 참가지원서(서명/날인 必), ② 자기소개서, ③ 참여자격 확인서약서(서명/날인 必), ④ 개인정보 수집·이용 동의서(서명/날인 必)	선택(자유양식)	개인 포트폴리오 등 교육생 역량을 보여줄 수 있는 서류
구분	제출서류						
필수(공통양식)	① 참가지원서(서명/날인 必), ② 자기소개서, ③ 참여자격 확인서약서(서명/날인 必), ④ 개인정보 수집·이용 동의서(서명/날인 必)						
선택(자유양식)	개인 포트폴리오 등 교육생 역량을 보여줄 수 있는 서류						
유의사항	<p>▶ 상기 제출서류는 하나의 파일로 압축하여 제출</p> <p>- (압축파일명) JB-NEXCON_참여지원_신청자명.ZIP</p> <p>▶ 지원서 및 참여자격 확인서약서, 개인정보 수집·이용 동의서에 자필서명 필수</p>						

5. 선발전형 절차



6. 선발 기준

심사기준(안)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 지원동기 및 참여의지 35점 만점 ▶ 지원자 보유 역량 및 적성 35점 만점 ▶ 인성 및 태도 등 30점 만점 <p>총 100점 만점 기준으로 평가하여 선발 (*고득점자 순으로 선발)</p>
유의사항	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 각 전형별 합격자에 한하여 개별 통보 예정 ▶ 상기 일정 및 내용은 변경될 수 있음

7. 최종 선발 이후 일정(안)

○ (교육생 오리엔테이션)

- '25. 8. 19.(수) ~ 8. 20.(목) 1박 2일 (OT 및 인천 인스파이어 관람 등)
- 교육과정 OT 및 참여자 네트워킹과 벤치마킹 견학 일정을 겸하여 1박 2일로 운영
- 세부 일정은 최종 합격자에게 개별 공지(숙박, 교통 무료)

○ (이론 + 실무 교육 운영)

- '25. 8. 25.(월) ~ 10. 31(금)
- 주 5일 13:00 ~ 18:00 수업 운영 (*추석 연휴 및 공휴일, 주말 제외)
- 전체 교육 스케줄은 최종 선발된 자에 한하여 제공

○ (인턴십)

- 11월 ~ 12월 2개월 간 진행

8. 유의사항

- 제출 완료된 지원서는 임의로 추가 또는 보완할 수 없으며 일체 반환하지 않습니다.
- 제출된 서류가 허위로 드러날 경우, 선정 취소 및 향후 동 사업에 대한 신청이 불가합니다.
- 상기 공고 내용 및 일정은 진행 사정에 따라 변경될 수 있습니다.

9. 문의처

- JB-NEXCON 운영사무국 담당자 이효원 부장(lhw@ccpm.co.kr / 02-587-5205)
- (재)전북특별자치도콘텐츠융합진흥원 담당자 이슬기 책임(sleki0317@jcon.or.kr / 063-282-3770)

○ 프로그램 구성

구분	실무 교육 (150H)	PBL (50H)	인턴십 (2개월)
	이론+실습 중심	팀프로젝트	도내 기업 인턴 실무
공통	콘텐츠산업의 이해	팀별 주제를 선정한 후 영상 제작 및 편집을 통해 결과물을 도출	도내 기업과의 매칭을 통해 실제 2개월간의 인턴 업무 수행
	AI를 활용한 영상 제작		
실무	프리미어 프로 실전	팀별 주제를 선정한 후 영상 제작 및 편집을 통해 결과물을 도출	도내 기업과의 매칭을 통해 실제 2개월간의 인턴 업무 수행
	모션 에펙트를 활용한 심화 편집 (1)		
심화	모션 에펙트를 활용한 심화 편집 (2)		
	AI를 활용한 실전 영상 제작 실습		
지원	취업(서류, 면접, 포트폴리오) 1:1 컨설팅 제공 및 취업역량강화 지원금 25만원 제공		

○ 세부 커리큘럼

공통 교육 (25H)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 신기술 콘텐츠 전문가로서 콘텐츠 기획 및 제작 역량 강화를 위한 공통 커리큘럼 ▶ 영상 시나리오 기획부터 콘텐츠 제작 및 편집까지의 기본 학습 	
	과목	내용
	콘텐츠 산업의 이해	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 콘텐츠 기획부터 제작, 유통까지 산업 파이프라인 전반에 대한 이해 (사업계획서 작성 등 실무 포함)
	AI를 활용한 영상 제작	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Chat GPT, 미드저니 활용 ▶ AI를 활용한 영상 시나리오 작성 및 검토 ▶ AI 기반 이미지 및 영상 생성 ▶ 주제 기반 일러스트, 썸네일, 포스터 등 제작 및 생성
실무 교육 (90H)	스토리텔링 창작	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 기초창작 구성 및 콘텐츠 스토리 분석, 원천 스토리 완성도 멘토링 ▶ 스토리 창작 소재 발굴 및 시나리오 수립
	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 활용 프로그램 및 실무 교육 내용 	
	<ul style="list-style-type: none"> * 교육 시, 콘텐츠 장르별 (방송, 애니, 웹툰, 음악 등) 특화된 생성형 AI Tool 활용 교육 진행 * 교육생 개인별 25만원 상당의 프로그램 유료 계정 제공 지원 (아래 교육 활용 프로그램 중 지원 예정) 	
	프로그래밍	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Python, C#, Unity, Unreal Engine, Chat GPT 등
	디자인/3D 모델링	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Photoshop, Midjourney, Blender, Stable Diffusion 등
	영상/음향 편집	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Premiere Pro, After Effects, Audition, Capcut, Runway 등
	과목	내용
	영상 편집 효과 적용	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 움직이는 영상효과 제작 및 색상 보정 ▶ 문자와 자막 활용 및 특수효과 적용 실습 등
	모션 에펙트 등을 활용한 심화 편집(1)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Mask 활용하기, Matte 이해하기 / Camera, Light, 3D Layer 등 ▶ Kinetic Typographic 영상 제작 등
	모션 에펙트 등을 활용한 심화 편집(2)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ CG / VFX 합성 기법 및 Plug-in을 이용한 영상 제작 ▶ Promotion 제작 및 편집 기법 ▶ Motion Graphics 제작 / 3D Mobile Motion Graphics 제작 등

심화 교육 (35H)	<p>▶ AI를 활용한 실전 영상 제작 실습</p> <ul style="list-style-type: none"> * 콘텐츠 장르별 (방송, 애니, 웹툰, 음악 등) 특화된 생성형 AI Tool을 활용한 영상 제작 실습 수행 * 장르별 제시되는 주제에 대한 교육생 개인별 영상 제작 및 전문가 피드백 * 개인별 학습 내용을 체득하는 실습 과정을 통해 실무 역량을 확보하고 PBL 과정으로 연계 <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #cccccc;"> <th style="text-align: center;">과목</th><th style="text-align: center;">내용</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">AI를 활용한 실전 영상 제작 실습</td><td> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 교육생 개인별 타겟 분야 선택 ▶ 타겟 분야에 대해 개인별 주제 선정 후 영상 제작 계획 수립 ▶ 시나리오 – 영상 콘텐츠 제작 – 편집 – 피드백 – 완성 ▶ 개인별 피드백을 통해 완성도 향상 </td></tr> </tbody> </table>		과목	내용	AI를 활용한 실전 영상 제작 실습	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 교육생 개인별 타겟 분야 선택 ▶ 타겟 분야에 대해 개인별 주제 선정 후 영상 제작 계획 수립 ▶ 시나리오 – 영상 콘텐츠 제작 – 편집 – 피드백 – 완성 ▶ 개인별 피드백을 통해 완성도 향상 								
과목	내용													
AI를 활용한 실전 영상 제작 실습	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 교육생 개인별 타겟 분야 선택 ▶ 타겟 분야에 대해 개인별 주제 선정 후 영상 제작 계획 수립 ▶ 시나리오 – 영상 콘텐츠 제작 – 편집 – 피드백 – 완성 ▶ 개인별 피드백을 통해 완성도 향상 													
<p>▶ 실제 기업에서 영상 제작을 진행하듯, 팀별 주제 선정 후 역할 배분을 실시</p> <p>▶ 영상 시나리오 기획부터 콘텐츠 제작 및 편집까지의 기본 학습</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #cccccc;"> <th style="text-align: center;">PBL 활동</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">프로젝트 기획 및 팀 구성, 역할 설정</td><td> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 주제 선정, 대상 설정, 목표 정의 ▶ 프로젝트 일정계획표 및 역할 분장 ▶ 필요한 도구/자료 리스트 작성 </td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">콘텐츠 스토리보드 구성 기획</td><td> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 영상/이미지/텍스트의 콘텐츠 유형 선택 ▶ 스토리보드, 대본, 시각 기획안 작성 ▶ 제작 방향 및 콘텐츠 톤&매너 정리 </td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">AI 도구 활용 콘텐츠 제작</td><td> <ul style="list-style-type: none"> ▶ ChatGPT, 미드저니 등 활용 ▶ 텍스트 생성, 이미지 생성, 편집 작업 진행 ▶ 초안 결과물 제작 후 피드백 수렴 </td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">콘텐츠 편집 및 피드백 완성 마무리</td><td> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 중간점검 및 수정 보완 ▶ 최종 영상/디자인 편집 마무리 ▶ 발표자료(PPT, PDF 등) 준비 </td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">프로젝트 결과물 발표</td><td> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 팀별 프로젝트 결과물 발표 진행 ▶ 전문가 및 동료 피드백 반영 ▶ 수정 후 포트폴리오용으로 정리 </td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">최종 포트폴리오 제작</td><td> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 결과물 및 산출물 정리 ▶ 포트폴리오 템플릿 활용 결과물 업로드 ▶ 전체 과정 회고 및 만족도 설문 </td></tr> </tbody> </table>		PBL 활동	프로젝트 기획 및 팀 구성, 역할 설정	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 주제 선정, 대상 설정, 목표 정의 ▶ 프로젝트 일정계획표 및 역할 분장 ▶ 필요한 도구/자료 리스트 작성 	콘텐츠 스토리보드 구성 기획	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 영상/이미지/텍스트의 콘텐츠 유형 선택 ▶ 스토리보드, 대본, 시각 기획안 작성 ▶ 제작 방향 및 콘텐츠 톤&매너 정리 	AI 도구 활용 콘텐츠 제작	<ul style="list-style-type: none"> ▶ ChatGPT, 미드저니 등 활용 ▶ 텍스트 생성, 이미지 생성, 편집 작업 진행 ▶ 초안 결과물 제작 후 피드백 수렴 	콘텐츠 편집 및 피드백 완성 마무리	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 중간점검 및 수정 보완 ▶ 최종 영상/디자인 편집 마무리 ▶ 발표자료(PPT, PDF 등) 준비 	프로젝트 결과물 발표	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 팀별 프로젝트 결과물 발표 진행 ▶ 전문가 및 동료 피드백 반영 ▶ 수정 후 포트폴리오용으로 정리 	최종 포트폴리오 제작	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 결과물 및 산출물 정리 ▶ 포트폴리오 템플릿 활용 결과물 업로드 ▶ 전체 과정 회고 및 만족도 설문
PBL 활동														
프로젝트 기획 및 팀 구성, 역할 설정	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 주제 선정, 대상 설정, 목표 정의 ▶ 프로젝트 일정계획표 및 역할 분장 ▶ 필요한 도구/자료 리스트 작성 													
콘텐츠 스토리보드 구성 기획	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 영상/이미지/텍스트의 콘텐츠 유형 선택 ▶ 스토리보드, 대본, 시각 기획안 작성 ▶ 제작 방향 및 콘텐츠 톤&매너 정리 													
AI 도구 활용 콘텐츠 제작	<ul style="list-style-type: none"> ▶ ChatGPT, 미드저니 등 활용 ▶ 텍스트 생성, 이미지 생성, 편집 작업 진행 ▶ 초안 결과물 제작 후 피드백 수렴 													
콘텐츠 편집 및 피드백 완성 마무리	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 중간점검 및 수정 보완 ▶ 최종 영상/디자인 편집 마무리 ▶ 발표자료(PPT, PDF 등) 준비 													
프로젝트 결과물 발표	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 팀별 프로젝트 결과물 발표 진행 ▶ 전문가 및 동료 피드백 반영 ▶ 수정 후 포트폴리오용으로 정리 													
최종 포트폴리오 제작	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 결과물 및 산출물 정리 ▶ 포트폴리오 템플릿 활용 결과물 업로드 ▶ 전체 과정 회고 및 만족도 설문 													