

# 내가 그린 수도권매립지

수도권매립지관리공사에서는 6월 5일 세계 환경의 날을 맞이하여 그림(만화/웹툰) 공모전을 다음과 같이 개최하오니 많은 관심과 참여 바랍니다.

I

## 공모 개요

- 공모주제:** 우리에게 필요한 환경기초시설, 수도권매립지관리공사
  - 공모기간:** 2025. 6. 5.(목) ~ 2025. 8. 4.(월) 15:00까지
  - 공모대상:** 전 국민 누구나(나이제한 없음)
  - 최종발표:** 9월 4일(예정) / 공사 누리집, SNS 등 공지 및 개별 통보
    - \* 수상자는 시상식(9.12, 15시)에 참석해야 하며, 불참 시 수상이 취소될 수 있음
  - 공모부문**
    - **만화 :** A3(297\*420mm) 또는 8절 도화지(270\*390mm)에 그린 손 그림
    - **웹툰 :** 툴(태블릿 등)을 활용한 디지털 그림 (A3, 297mm×420mm) 300dpi
      - \* 1인(팀) 1점, 10컷 내외, 페이지 제한 없음(세부내용은 출품규격 참고)
  - 공모 세부 주제(택 1)**
    - 수도권 폐기물의 안정적 처리
- [예시 ①] 폐기물 위생 매립 시스템과 운영방식**

체계적이고 위생적인 친환경 매립장 운영 방식에 대해 자유롭게 표현해 주세요!

(사례) 반입관리 시스템, 복토 과정, 방역·탈취 및 매립장 환경관리
- (참고자료) [친환경 위생매립](#), [복토과정](#), [반입관리 시스템](#)
- [예시 ②] 폐기물 처리 과정**

폐기물이 어떻게 안정적 처리되고 있는지 시각적으로 보여주세요!

(사례) 침출수 처리 공정&기술, 매립가스 처리
- (참고자료) [침출수 처리](#), [매립가스 처리](#)

## ○ 폐기물이 자원이 되는 기술

### [예시] 자원순환 전문기관

폐기물을 처리 시 발생하는 에너지가 자원이 되는 과정과 폐자원 활용사례를 보여주세요!

(사례) 음폐수 자원화, 하수슬러지 자원화, 자원순환기술연구소

(참고자료) [폐기물자원화](#), [음폐수자원화](#), [하수슬러지자원화](#), [자원순환기술](#)

## ○ 기후위기에 맞선 탄소중립 실현

### [예시] 매립가스(LFG) 발전시설

온실가스를 줄이기 위한 공사의 기술과 국제적 노력을 표현해 주세요!

(사례) 온실가스 국제 감축사업, 매립가스 발전시설(LFG발전), CDM사업

(참고자료) [매립가스 발전시설](#), [온실가스 국제감축사업](#), [CDM사업](#)

## ○ 지역과 상생하는 드림파크

### [예시 ①] 복원된 매립지의 활용

매립이 완료된 땅을 골프장과 생태숲 등으로 복원해 시민 공간으로 환원하는 모습을 그려주세요!

(사례) 드림파크CC, 야생화단지, 드림파크 스포츠센터, 주민편익시설&체육공원

(참고자료) [드림파크 야생화단지](#), [드림파크CC](#), [드림파크스포츠센터](#), [주민편익시설](#)

### [예시 ②] 지역사회공헌 활동

주변 지역과의 상생을 위해 운영되는 문화행사 및 사회공헌활동을 보여주세요!

(사례) 드림파크 국화(벗꽃)축제, 드림파크장학회, 친선골프대회, 양묘온실

(참고자료) [드림파크 벗꽃축제](#), [드림파크장학회](#), [양묘온실](#)

□ **심사기준:** 공익성 및 전달력, 기획력, 스토리 및 표현력, 내용 정확성 등

\* 세부내용은 하단 심사배점표(평가항목 및 배점) 참고

□ **시상내역:** 총 13명 (부상 총 400만 원)

□ **문의:** 공모전 운영사무국

○ 전화/전자우편 문의: 02-3488-8303 / [slcdream@naver.com](mailto:slcdream@naver.com)

\* 평일 10:00~18:00 운영

○ 참가 접수서류 서식은 공사 [누리집](#) 및 [블로그](#) 내 다운로드 가능

## II

## 접수 방법

- 접수방법: 이메일접수 ([slcdream@naver.com](mailto:slcdream@naver.com))
- 접수서류: 1)출품작 이미지 파일 2)참가신청서 3)개인정보 수집·이용 동의서 4)공지 및 유의사항 확인서 모두를 알집(ZIP) 형식으로 제출
- 출품규격      **\* 규격 내 자유롭게 컷(칸)을 분할 해 사용**

출품 수(분량)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 1인(또는 팀) 1점, 10컷 내외(최소 6컷, 최대 20컷), 페이지 제한 없음</li> <li>* 1팀 최대 3명 구성 가능(대표자 포함)</li> </ul>
만화 부문 (손그림)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ A3(297*420mm) 또는 8절 도화지(270*390mm)에 그린 그림</li> <li>* 접수 시 디지털 파일(촬영 또는 스캔한 작품 이미지 등)로 제출</li> <li>* 본선 심사작은 요청 기한 내 작품 원본 제출 필수(우편 접수, 응모자 부담)</li> </ul>
웹툰 부문 (디지털 그림)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 툴(태블릿, 일러스트 등)을 활용한 디지털 그림</li> <li>* 대지 사이즈 및 작업해상도 : (A3, 297mm×420mm) 300dpi</li> </ul>
공통 유의사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ AI 생성형 프로그램을 사용한 작품 접수 불가(적발 시 수상 취소)</li> <li>▶ 수도권매립지관리공사 대표 캐릭터 랜디&amp;필리 활용해 작업 가능 <u>* 캐릭터 다운로드 (매뉴얼 준수 요망)</u></li> <li>▶ JPEG, PNG 등 이미지 파일로 제출하며 <u>출품작 파일이름은 순서 표기 필수</u></li> <li>▶ 메일 제목 양식 준수 : [이름(또는 팀명)_공모전 제출]</li> </ul>

## III

## 심사 및 시상

- 심사기간: 2025. 8. 5.(화)~2025. 8. 29.(금)
- 심사방법: 1차 심사(예선)으로 3배수 선정 후 2차 심사(본선) 진행
- 시상내역: 총 13명(상금 총 400만 원)

	만화(손그림)	웹툰(디지털)	상훈
종합 대상	1명(팀)		공사 사장상 및 상금 100만원
최우수상	1명(팀)	1명(팀)	공사 사장상 및 상금 50만원
우수상	5명(팀)	5명(팀)	상금 20만원

\* 수상에 따른 제세공과금은 수상자 본인이 부담하며 중복 수상은 불가함

\* 심사결과 적합한 수상작이 없는 경우 부문별 수상작 수량을 상호 간 조정할 수 있음

## □ 심사배점표

### ○ 1차 심사(예선): 공사의 사업 이해도와 메시지 전달력 평가

심사항목	평가내용	배점	배점기준					평가 점수
			탁월	우수	보통	미흡	부진	
정보 정확도	공사의 실제 사업 내용을 정확히 반영했는가? 정보 전달에 오류가 없는가?	30점	30	25	20	15	10	
공익성 및 전달력	탄소중립, 지역상생 등 공익 메시지를 잘 드러내며 효과적으로 전달하고 있는가?	30점	30	25	20	15	10	
기획력 및 주제 반영	공모 주제를 해석하고 구성한 방식이 타당하고 설득력 있는가?	20점	20	15	10	5	3	
스토리 및 표현력	이야기의 전개가 자연스러우며, 시각적 표현이 창의적이고 흥미를 유도하는가?	20점	20	15	10	5	3	

### ○ 2차 심사(본선): 작품의 스토리와 완성도 평가

심사항목	평가내용	배점	배점기준					평가 점수
			탁월	우수	보통	미흡	부진	
개연성 및 흐름	이야기 흐름이 자연스럽고 논리적인가? 전개에 어색함 없이 몰입이 가능한가?	40점	40	30	20	10	5	
창의성 및 표현력	주제 표현 방식이 독창적인가? 인물과 상황 설정이 참신하고 개성있는가?	30점	30	25	20	15	10	
주제 적합성	공모 주제와 잘 연결되어 있으며, 메시지가 잘 담겨 있는가?	30점	30	25	20	15	10	

\* 고득점순으로 종합대상(1), 최우수상(2), 우수상(10)을 선발하고 선정작은 '소통24' 수상후보작 공개를 통한 의견 접수 진행

\* 2차 심사 시 만화(손그림)는 원본으로 심사 예정(요청 기한 내 우편 발송 必)

IV

## 유의사항

- 신청 서류 내 기입된 연락처로 연락이 불가능한 경우 심사/수상 대상에서 제외될 수 있으며 관련서류 미제출 및 허위 기재 등, 신청내용이 사실과 다를 경우 상금 및 수상이 취소될 수 있다.
- 공모전 출품작은 참가자 본인의 순수창작물이어야 하며 타 공모전 입상작, 타인의 저작물, 명의 도용작, 표절작, 동일·유사작, 합성작, AI 생성작(미드저니, 챗GPT 등) 등의 경우 수상작 선정 대상에서 제외되며, 수상 결정 후에라도 수상취소, 시상내역 환수 등의 조치가 이루어진다.
- 응모자는 응모작이 제3자의 소유권, 초상권, 저작권 등 기타 제반 권리리를 침해하지 않았음을 보증해야 하며, 향후 이로 인한 분쟁 발생 시 모든 법적책임은 응모자에게 있다.

- 심사와 관련한 일체의 서류는 공개하지 않으며, 응모작이 심사 기준에 부합하지 않을 경우 시상 내역이 없을 수 있다.
- 모든 출품작의 저작권에 관련하여 발생할 수 있는 문제(초상권, 저작권, 지식재산권 등)들을 해결한 후 응모해야 하며, 향후 수상작의 초상권, 상표권 및 저작권 등 관련 법적 분쟁 및 배상은 응모자가 전적으로 책임·부담해야 한다.
- 응모작에 대한 저작권은 응모자(창작자)에게 있으며, 저작권은 응모작 수상 후에도 응모자에게 귀속된다.
- 입상하지 않은 응모작은 시상식 종료 후 즉시 폐기하며, 본선 심사작으로 제출된 원본 손 그림 중 입상하지 않은 작품은 응모자가 반환을 요구한경우 반환하되, 반환과 관련한 추가 비용이 발생하는 경우 응모자의 부담으로 한다. 별도의 반환 요구를 하지 않은 경우, 시상식 종료일로부터 1개월 이내에 모두 폐기한다.
- 수상자는 주관사로부터 시상 및 공사 홍보에 필요해 작품 실물이나 원본파일 제출을 요구받았을 때 제출해야 하며, 기한 내 제출하지 않을 시 수상대상에서 제외되며 제출한 원본 작품은 반환하지 않는다.
- 수도권매립지관리공사는 입상된 작품에 대해 수상자와 합의를 통해 발표일로부터 5년간 공익사업 및 공사 홍보 등의 목적으로 수상작을 자유롭게 활용(복제/배포/전시/공중송신)할 수 있으며, 목적 범위 안에서 수상작의 전체나 일부를 변경하여 이용할 수 있다.
- 응모자는 응모와 동시에 공모 유의 사항(공모 요강)에 기재되어 있는 이용방법 및 조건의 범위 안에서 공사에 저작물(수상작) 이용을 허락한 것으로 보고, 수상작의 저작재산권에 대한 이용료는 수상에 따를 시상금으로 대체한다.
- 수상자는 공사 외 제3자(개인, 기업, 기관 등)에게 수상작의 저작재산권을 양도하는 등 수상작에 대한 주최기관의 이용권을 침해할 경우 수상 취소 및 상금 환수 조치가 이루어질 수 있다.
- 공모 내용 및 일정은 공사 사정에 따라 변경 가능하며, 변경사항 및 안내사항은 공사 누리집([www.slc.or.kr](http://www.slc.or.kr))을 통해 사전 공지된다.