

# 제12회 국가승인통계 활용 디지털콘텐츠 공모전 개최 안내

2025. 4.



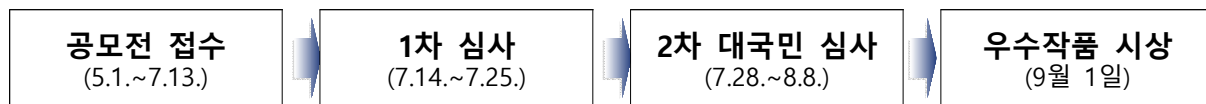
통계서비스정책관  
(통계서비스기획과)

# 제2회 국가승인통계 활용 디지털콘텐츠 공모전 개최 안내

## I 개요

- ☐ (공모목적) 이용자가 직접 경험한 통계 활용 사례를 공유하여 통계에 대한 인식을 개선하고 국가통계포털 이용 활성화를 유도하고자 합니다.
- ☐ (공모주제) 나의 KOSIS 활용기  
예시 1) 국가승인통계를 활용해 우리나라의 다양한 모습, 문화, 사회현상 등을 소개 및 설명  
예시 2) 국가승인통계를 활용해 일상생활에서 도움을 얻은 경험이나 사례, 예시 등을 공유
- ☐ (공모부문) 동영상·애니메이션 등 영상 콘텐츠 (유튜브에 적합한 형태)
- ☐ (참가자격) 국가통계포털에 관심 있는 누구나 (개인·팀·단체 제한 없음)
- ☐ (접수기간) '25. 5. 1.(목) ~ 7. 13.(일)
- ☐ (접수방법) 전자우편 또는 공모전 누리집을 통해 응모신청서 및 작품 제출  
※ [전자우편] [kosis@korea.kr](mailto:kosis@korea.kr) / [누리집] <https://kosis.kr/contest>
- ☐ (시상규모) 통계 청장상 6점 및 총 330만원 (최우수 1, 우수 2, 장려 3)  
※ 작품 완성도 및 심사 결과에 따라 수상 인원은 조정될 수 있음

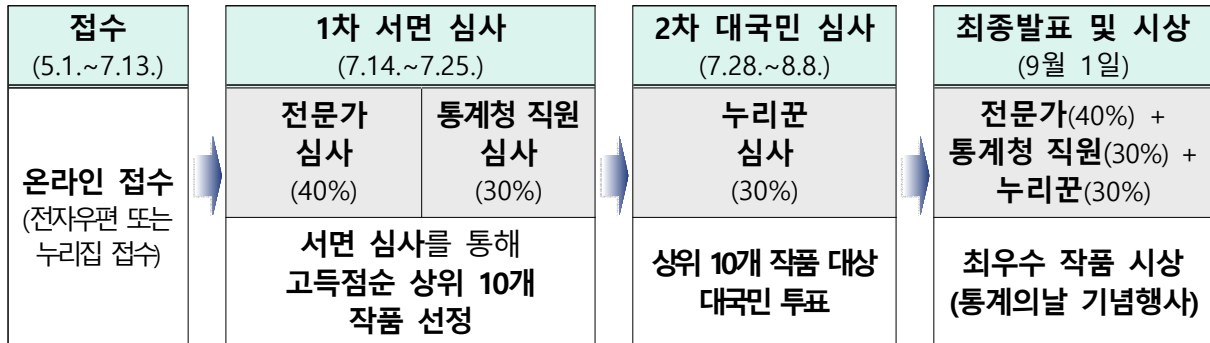
### ☐ 추진일정



### ☐ 기타 참고사항

구분	URL 및 접근 경로
공모전 누리집	<a href="https://kosis.kr/contest">https://kosis.kr/contest</a>
지난 공모전 우수작	<a href="https://kosis.kr/easyViewStatis/uccList.do">https://kosis.kr/easyViewStatis/uccList.do</a> 국가통계포털 > 쉽게 보는 통계 > 통계시각화콘텐츠 > 내가 말하는 통계

## 1 추진 일정



※ 추진 일정과 심사 방법은 공모전 진행 상황 등에 따라 변경될 수 있음

## 2 접수

## ○ 접수 방법

접수 방법	접수방법	제출처
전자우편 접수	응모신청서와 작품을 함께 전자우편으로 제출	<a href="mailto:kosis@korea.kr">kosis@korea.kr</a>
누리집 접수	누리집에서 응모 신청 후 작품은 전자우편으로 제출	(응모신청) <a href="https://kosis.kr/contest">https://kosis.kr/contest</a> (작품) <a href="mailto:kosis@korea.kr">kosis@korea.kr</a>

※ 전자우편 접수와 누리집 접수 중 1개 방법을 통해 제출 (같은 작품을 중복 제출해도 동일한 건으로 간주)

※ 메일 제목 양식 : 제12회 국가승인통계 활용 디지털콘텐츠 공모전\_성명(팀명 또는 대표자명)

## ○ 제출물 양식

- (제출 서류) 응모신청서, 개인정보 수집·이용 등에 대한 동의서 ※ <붙임> 참고
- 작품
  - (파일 형식) avi, wmv, mp4, swf, fla 등 유튜브에 업로드 가능한 영상 파일
  - (해상도) 720 × 480 pixel 이상
  - (분량) 2분 이내 권장

## 3 심사 방법

- (1차) 전문가, 통계청 직원의 서면 심사를 통해 접수된 작품 중 고득점순으로 상위 10개 작품을 선정
  - (심사방법) 전문가(5명 내외) 및 통계청 직원(10명 내외)의 서면 심사
  - (심사기준) 주제이해도(20%), 창의성(30%), 활용가능성(20%), 흥미도(30%)

심사 항목	가중치	평가 내용
주제이해도	20%	KOSIS를 활용하여 공모전 주제를 알맞게 표현했는가?
창의성	30%	새로운 관점에서 접근한, 참신하고 창의적인 내용인가?
활용가능성	20%	통계청 및 KOSIS 홍보 콘텐츠로 활용할 가치가 있는가?
흥미도	30%	통계에 대한 인식을 개선할 수 있는 흥미로운 내용인가?

- (점수집계) 각 평가위원의 점수를 최고점 및 최저점 1개를 제외하여 산술평균 후 전문가 40점, 통계청 직원 30점으로 환산하여 합산
- 접수 작품이 10개 미만인 경우에도 최소 점수에 미달한 작품은 2차 심사 제외
- (2차) 1차 심사에서 선정된 작품에 대해 대국민 누리꾼 심사를 진행
  - (심사방법) '소통24(구 ON국민소통)' 온라인 플랫폼을 통해 국민이 우수작에 투표
    - \* 소통24(<https://sotong.go.kr>) > 정책참여 > 국민심사
  - (점수집계) 득표수를 표준 점수로 환산하여 점수를 집계
- (최종) 전문가(40%), 통계청 직원(30%), 누리꾼(30%) 점수를 합산하여 고득점순으로 최종 순위를 결정

#### 4 시상 및 활용

- (시상) '25. 9. 1.(월) (최우수 작품은 제30회 통계의 날 기념행사에서 시상 예정)
  - 심사 결과는 국가통계포털 누리집 공지사항\*에 게시
    - \* 국가통계포털(<https://kosis.kr>) > 서비스 소개 > 새소식 > 공지사항

#### ○ 시상(안)

최우수상	우수상	장려상
1개 작품 (120만원 상당 상품권)	2개 작품 (각 60만원 상당 상품권)	3개 작품 (각 30만원 상당 상품권)
통계청장상 표창		

- ※ 접수 공모 작품 수, 심사 기준 및 공모 작품 수준 등에 따라 시상 작품 수는 조정 가능
- 수상하지 못한 팀 중 최대 10개 팀에게도 5만원 상당 상품권을 제공
- (활용) 수상 작품은 국가통계포털 '내가 말하는 통계\*'에 게시
  - \* 국가통계포털 (<https://kosis.kr>) > 쉽게 보는 통계 > 통계시각화콘텐츠 > 내가 말하는 통계
  - 통계청 공식 유튜브, 언론홍보 등에 사용될 수 있음

### III

## 유의 사항

- 1 한 팀<sup>(1인 팀 포함)</sup>이 응모작을 여러 건 제출할 수 있으나, 시상은 한 팀당 한 건으로 제한됩니다. 또한 개인이 별개의 두 팀 이상에 소속한 경우 중복 응모로 간주합니다.
- 2 제출물은 제출물 양식을 준수해야 합니다. 제출물 양식을 준수하지 않거나 제출 서류를 누락한 책임은 신청자에게 있으며, 심사대상에서 제외될 수 있습니다.
- 3 응모신청서 및 작품은 모두 접수 기간 내에 제출되어야 합니다. 제출 기한을 넘겨서 제출하신 경우 심사대상에서 제외될 수 있습니다.
- 4 응모자는 순수창작물을 제출하여야 합니다. 응모 작품이 다른 공모전에서 입상했거나 타인의 작품을 표절한 경우에는 심사대상에서 제외되며, 입상된 이후라도 이와 같은 사실이 밝혀진다면 수상이 취소되고 시상 내역은 환수됩니다.
- 5 응모 작품의 완성도 및 심사 결과에 따라 수상 인원은 조정될 수 있습니다. 또한, 응모 작품이 공모전 개최 취지에 적합하지 않거나 국가통계포털의 자료를 활용하지 않은 경우 심사 대상에서 제외될 수 있습니다.
- 6 응모 작품은 초상권, 지적재산권, 저작권, 활용 음원 등의 이용에 있어서 법적 문제가 없어야 합니다. 응모 작품의 초상권, 저작권 등과 관련하여 발생하는 법적 책임은 응모자에게 있으며, 입상된 이후라도 이와 같은 사실이 밝혀진다면 수상이 취소되고 시상 내역은 환수됩니다.
- 7 응모 작품에 대한 저작권은 응모자에게 있습니다. 단, 통계청은 우수 작품에 대해 공익적 목적에 따라 별도 기간 제한 없이 복제·전송·활용(국가통계포털 '내가 말하는 통계에 게시 등)할 수 있으며, 입상자와 별도 합의를 통한 이용 허락을 얻어 2차적저작물을 작성할 수 있습니다.
- 8 공모전 일정은 향후 진행 상황에 따라 변경될 수 있습니다. 변경 내용은 국가통계포털 누리집 공지사항을 통해 알려드리오니 참고하시기 바랍니다.  
※ 공지사항 : 국가통계포털(<https://kosis.kr/>) > 서비스 소개 > 새소식 > 공지사항
- 9 그 밖에 문의하실 사항이 있다면 아래 연락처를 통해 말씀해주시기 바랍니다.  
※ 통계청 통계서비스기획과 공모전 담당자 : ☎ **042-481-2388** 또는 ✉ [kosis@korea.kr](mailto:kosis@korea.kr)

**붙임1**
**제12회 국가승인통계 활용 디지털콘텐츠 공모전 응모 신청서 (사식)**

※ 파란색 글자는 작성하실 때 참고하신 후 제출할 때는 삭제하시기 바랍니다.

**국가승인통계 활용 디지털콘텐츠 공모전 응모 신청서**
**인적 사항**

팀 명	팀명 또는 대표자 성명 (1인 팀도 가능)	대 표 자 생 년 월 일	2025.09.01.
대 표 전 화 번 호	010-0000-0000	대 표 전 자 우 편	kosis@kostat.go.kr
소 속	학생일 경우 학교명 기재 (예시) 대전 통계고등학교		
공 모 전 유 입 경 로	예시) OO공모전 커뮤니티, OOS서비스 배너 홍보, 통계청 홈페이지 등		

**참가자 명단**

(대표자를 포함하여 작성)

성 명	생 년 월 일	연 락 처	주 소	소 속
	2025.09.01.	010-0000-0000		
필요한 경우	줄을	추가하여	작성	

**작품 설명**

제 목	영상 내용과 어울리는 제목을 입력해 주세요.
분 량	00분 00초
상 세 설 명	<input type="checkbox"/> 기 획 의 도 (주 제) - - <input type="checkbox"/> 내 용 요 약 (줄 거 리) ※ 작품의 내용을 요약해서 작성 - -

## 국가승인통계 활용 디지털콘텐츠 공모전 응모 신청서

KOSIS 인용 정보	활용 자료	작성기관	출처명 (통계명 또는 콘텐츠명)	출처 URL(주소) (예시와 같이 전체 주소를 기입)
	출생아수	통계청	인구동향조사	<a href="https://kosis.kr/statHtml/statHtml.do?orgId=101&amp;tblId=INH_1B8000F_01&amp;conn_path=l2">https://kosis.kr/statHtml/statHtml.do?orgId=101&amp;tblId=INH_1B8000F_01&amp;conn_path=l2</a>
	사업체수	통계청	전국사업체조사	<a href="https://kosis.kr/statHtml/statHtml.do?orgId=101&amp;tblId=DT_1K52D01&amp;conn_path=l2">https://kosis.kr/statHtml/statHtml.do?orgId=101&amp;tblId=DT_1K52D01&amp;conn_path=l2</a>
				(통계표) 조회화면의  주소/출처 에서 확인 가능
	필요한 경우 줄을 추가하여 작성			

### 개인정보 수집 · 이용 및 공모전 유의사항 등에 대한 동의서

#### ☐ 개인정보 수집 · 이용 동의 여부

- (수집·이용 목적) 공모전 응모 작품 심사 및 시상과 관련한 업무
- (수집 · 이용하는 개인정보 항목) 성명, 생년월일, 주소, 전화번호, 전자우편, 소속
- (개인정보의 보유·이용 기간) 행사 종료(수상자 발표) 후 즉시 파기
- (동의를 거부할 권리 및 동의 거부에 따른 불이익) 응모자는 개인정보 수집·이용에 동의하지 않을 수 있습니다. 단, 동의를 거부하신 경우에는 국가승인통계 활용 디지털콘텐츠 공모전 참가가 제한됩니다.

※ 동의하시면 밑줄친 곳에 '동의'라고 써주십시오 - 개인정보 수집·이용에 \_\_\_\_\_ 함.

#### ☐ 심사 관련 동의 여부

- 심사 방법
  - 2차 심사(대국민 심사)는 국가통계포털, 소통24(구 ON국민소통), 유튜브 등 온라인에 응모작품을 게시하여 누리꾼 호응도를 합산하는 방식으로 진행됩니다.
  - 심사를 위해 게시한 작품은 대국민 심사가 종료된 후 삭제됩니다.
- 동의 거부 권리
  - 위 심사와 관련하여 응모자는 작품 게시에 동의하지 않을 수 있습니다. 단, 동의를 거부하신 경우에는 대국민 심사 점수는 0점으로 처리됩니다.

※ 동의하시면 밑줄친 곳에 '동의'라고 써주십시오 - 심사를 위한 작품 게시에 \_\_\_\_\_ 함.

## 국가승인통계 활용 디지털콘텐츠 공모전 응모 신청서

### □ 저작권 등에 관한 유의사항

- 응모 작품의 완성도 및 심사 결과에 따라 수상 인원은 조정될 수 있습니다.
- 응모자는 순수창작물을 제출해야 합니다. 응모 작품이 다른 공모전에서 입상했거나 타인의 작품을 표절한 경우에는 심사 대상에서 제외되며, 입상된 이후라도 이와 같은 사실이 밝혀진다면 수상이 취소되고 시상 내역은 환수됩니다.
- 응모작품은 초상권, 지적재산권, 저작권, 활용 음원 등의 이용에 있어서 법적 문제가 없어야 합니다. 응모작품의 초상권, 저작권 등과 관련하여 발생하는 법적책임은 응모자에게 있으며, 입상된 이후라도 이와 같은 사실이 밝혀진다면 수상이 취소되고 시상 내역은 환수됩니다.
- 응모 작품에 대한 저작권은 응모자에게 있습니다. 단, 통계청은 우수 작품에 대해 공익적 목적에 따라 별도 기간 제한 없이 복제·전송·활용할 수 있습니다.

※ 동의하시면 밑줄 친 곳에 '동의'라고 써주십시오 - 저작권 등에 관한 위 유의사항에 \_\_\_\_\_ 함.

- 동의일자 : 2025년 \_\_\_\_월 \_\_\_\_일 ※ 제출일 또는 작성일

- 응모자(대표) : \_\_\_\_\_ (서명 또는 인) ※ 응모자 대표 성명

※ 응모자 대표의 이름으로 동의서를 제출함으로써, 동 응모팀의 팀원들은 위 사항에 동의한 것으로 간주합니다.

위와 같이 국가승인통계 활용 디지털콘텐츠 공모전에 응모신청서를 제출합니다.

2025년 \_\_\_\_월 \_\_\_\_일

응모자(대표) : \_\_\_\_\_ (서명 또는 인)

**통계청장 귀하**



## 붙임2

## 최근 「국가승인통계 활용 디지털콘텐츠 공모전」 수상작

### □ 제11회 (2024년)

구분	작품명
최우수	코봇과 함께하는 통계 이야기 -수행평가 편-
우수	일상 속 KOSIS 활용
	통계로 알아보는 자격증
장려	정확한 통계정보의 힘
	일상 속 KOSIS 활용기
	모두를 위한 예방 길잡이


### □ 제10회 (2023년)

구분	작품명
최우수	일상생활에 도움이 되는 통계(국내여행편)
우수	우리가족 행복찾기 with KOSIS
	보이지 않는 폭력, 사이버 폭력
장려	통계와 함께하는 국내 여행 시뮬레이션
	뚜벅이의 여름휴가
	KOSIS에 답이 있다! "기업 생산성 UP! 근로자 역량 UP!"

### □ 제9회 (2022년)

구분	작품명
최우수	통계로 바라본 대한민국의 장애인 고용과 일의 의미
우수	대한민국 치킨통계론 - 치킨으로 바라보는 우리사회
	통계로 바라본 대한민국의 지속가능한 미래(인구동향 편)
장려	통계가 말해주는 미래 에너지
	통계로 바라본 대한민국의 이모저모
	코시스 - 생로병사로 알아보는 대한민국

※ 모든 국가승인통계 활용 디지털콘텐츠 공모전 우수 작품은 국가통계포털 「내가 말하는 통계」에서도 보실 수 있습니다. (아래 경로, URL 및 QR코드 참고)

경로	URL	QR코드
		
	국가통계포털( <a href="https://kosis.kr/">https://kosis.kr/</a> ) > 쉽게 보는 통계 > 통계시각화콘텐츠 > 내가 말하는 통계	
	<a href="https://kosis.kr/easyViewStatis/uccList.do">https://kosis.kr/easyViewStatis/uccList.do</a>	