

2024년 국립부산국악원 공연평가 모니터링단 모집 공고

국립부산국악원에서는 공연에 관한 다양한 의견 수렴을 위하여 공연평가 모니터링단을 다음과 같이 공개 모집하오니 전통공연예술에 관심 있는 분들의 많은 참여를 바랍니다.

2024년 1월 3일

국립부산국악원장

□ 공고 개요

모집 분야	모집 인원	역할
공연평가 모니터링단	25명	1. 상반기 2회/하반기 2회 공연 관람 필수 2. 공연 관람 후 의견서 제출

□ 응시 자격

- 전통예술분야에 관심이 있으며 국립국악원 공연 발전에 기여할 의지가 있는 만 15세 이상인 자

* 「국립국악원과 그 소속 국악원 국악연주단 평가규정」 제26·27조 근거

□ 활동 내용

- 1인당 배정된 공연 4회(상·하반기 각 2회) 관람 필수
 - * 상반기 공연 일정 붙임2 참조, 하반기 공연 일정 추후 공지
- 공연평가 모니터링 의견서 작성

□ 활동 혜택

- 모니터링 공연 무료 관람(작품당 1인 1매/동행 1인 50% 할인)
- 공연 의견서 제출 완료시 문화상품권 증정(2만원 상당)
- 요청 시 공연 모니터링 활동 확인서 발급

□ 지원 신청서 교부 및 접수

- 신청서 교부: [붙임 1] 공연평가 모니터링단 지원서 양식 다운로드
- 공모 및 신청기간: 2024. 1. 3.(수) ~ 1. 19.(금) 23:59까지 도착분에 한함
- 신청방법: 온라인(메일) 접수(jhjjj@korea.kr)
 - 메일 및 파일제목: 2024년 모니터링_성명
 - [붙임2] “2024년 국립부산국악원 공연모니터링 상반기 공연 일정”을 참고하여, 공연구분(기획/상설/정기)을 적절히 안내하여 상반기 공연 중 5회 신청

□ 선정 대상 결과 공고

- 결과 공고: 2024. 1. 26.(금) / 국립부산국악원 누리집 공지사항 공고 예정

□ 선발 방법

- 응시자의 자격·경력·참여동기 등 적합성 서류평가
- 연령, 성별, 관심분야(전공) 면에서 다양한 인적 구성을 이루도록 선발

□ 기타 주의사항

- 서류 작성 과정의 착오·누락이나 연락 불가 등으로 인한 불이익은 신청자의 책임으로 간주합니다.
- 서류에 기재된 사항이 사실과 다를 경우 모집을 취소할 수 있으며, 신청자 중 적격자가 없다고 판단될 경우 모집하지 않을 수 있습니다.
- 지원서에 공연 모니터링 희망일자를 모두 기입하여 주시기 바라며, 제출한 희망 일자를 반영하여 평가 일자 확정 후 누리집 공지합니다.
- 공연 모니터링단 의견은 향후 국립부산국악원 공연 제작에 반영됩니다.
- 궁금한 사항은 국립부산국악원 홍보마케팅 담당자(051-811-0272)으로 문의주시기 바랍니다.

붙임 1. 2024년 국립부산국악원 공연평가 모니터링단 지원서 1부

2. 2024년 국립부산국악원 공연 모니터링 상반기 공연 일정 1부. 끝.